



ENCANTOS DE LA INDIA

ESTAMBULM - DELHI – AGRA – FATEHPUR – SIKRI – JAIPUR – PUSHKAR –
JODHPUR – RANAKPUR – UDAIPUR – VARANASI - KATMANDU

VJ-011.

18 DIAS DE VIAJE

SALIDA ESPECIAL 15 DE MARZO

DIA 01. MEXICO – ESTAMBUL

Cita 03 horas antes en el aeropuerto Internacional de la Ciudad de México para tomar nuestro vuelo con destino la Ciudad de Delhi. Noche a bordo.

DIA 02. ESTAMBUL - DELHI

Arribo al aeropuerto de la Ciudad de Estambul, ahí nos estarán esperando para comenzar un recorrido por 7 horas por los mejores sitios de la Ciudad antes de continuar nuestro viaje a la Ciudad de Delhi. Iniciaremos este tour por los palacios y las mezquitas de Estambul, en el que descubriremos todos los secretos de la arquitectura otomana y sus construcciones más representativas. La primera parada del recorrido será en el Hipódromo y el Obelisco de Teodosio, que fue encargado por el faraón egipcio Tutmosis II. Después, nos dirigiremos al interior de la basílica de Santa Sofía, cuya visita se realiza por libre, sin guía en vivo. Desde su construcción en el siglo VI, este templo ha pasado por manos cristianas y musulmanas, siendo utilizado como basílica, iglesia ortodoxa y mezquita. Hoy en día, Santa Sofía es un auténtico museo de la confluencia entre las religiones que han convivido durante siglos en Turquía y cuya belleza asombra a cualquier visitante. En el interior de Santa Sofía, donde tendremos incluida una audioguía en español, contemplaremos la asombrosa arquitectura de la basílica, con su imponente cúpula central. Desde el exterior, también veremos las semicúpulas y sus impresionantes minaretes. Después, nos acercaremos a la Mezquita Azul, cuyo nombre se debe a los bellos mosaicos de este color que decoran su estructura. ¡Les fascinará! Realizaremos una parada de una hora y media en un restaurante cercano para que puedan degustar de una deliciosa comida tradicional. Con las pilas cargadas, accederemos a la Basílica Cisterna. ¿Sabían que es conocido como el Palacio Sumergido? Les explicaremos el motivo mientras recorremos este remanso de paz subterráneo. Finalmente, nos dirigiremos al palacio de Topkapi, un lujoso edificio que los sultanes otomanos utilizaron para centralizar el poder administrativo entre los siglos XV y XVI. Tras siete horas de recorrido, concluiremos el tour por las mequitas y palacios de Estambul. Regreso al aeropuerto de la Ciudad de Estambul para continuar con nuestro viaje hacia la Ciudad de Delhi. Noche a bordo.



DIA 03. DELHI.

Llegada a Delhi...

Delhi tiene dos identidades distintas - la 'Vieja Delhi y el' Nuevo 'Delhi. Vieja Delhi tiene la enorme fortaleza roja (con 300 años en el interior de la ciudad Shahjehanabad), la mezquita de Jama, los bazares abarrotados de Chandni Chowk y los sitios de cremación de Mahatma Gandhi (Nueva Delhi, la creación del dominio británico en la India, tiene la Casa señorial del presidente, la Casa del Parlamento, Puerta de la India y de otros edificios gubernamentales de todo. Asistencia a la llegada y traslado al Hotel. Alojamiento en Delhi.

DIA 04. DELHI

Después del desayuno vamos para visitar los monumentos del Delhi.

Qutab Minar: Una torre en Delhi, India, es el minarete de ladrillos más alto del mundo. La construcción comenzó en 1193 bajo los órdenes de-ud-din Qutb primer gobernante musulmán Aibak de la India, y el piso superior del minarete fue terminado en 1386 por Firuz Shah Tughluq. El Qutab Minar se caracteriza por ser uno de los ejemplos más tempranos y prominentes de la arquitectura indo-islámica. Está rodeado de varias otras estructuras y ruinas antiguas y medievales, conocidos colectivamente como complejo de Qutub. El complejo es un Patrimonio de la Humanidad y el primer ejemplo de este tipo de arquitectura mogol en la India.

Mezquita Jama Masjid y Chandani Chowk

Jama Masjid de Delhi, es la principal mezquita de la Vieja Delhi en la India. Encargado por el emperador mogol Shah Jahan, en el año 1650 la CE y se terminó en el año 1656 DC, es la mezquita más grande y conocida en la India. Más tarde nos acercamos al Raj Ghat, lugar donde fue incinerado Gandhi.

El Fuerte Rojo – Visita de la fortaleza roja (Vista exterior) El Fuerte Rojo es un gran complejo de la fortaleza situada en Delhi actualmente controlada por el ejército indio. Cada año el 15 de agosto (el día la India se independizó de los británicos), el primer ministro iza la bandera nacional en el Fuerte Rojo y pronuncia un discurso a nivel nacional de difusión-desde sus murallas. Luego disfrutaremos paseo del Rickshaw. Después continuación conduciremos a nueva Delhi con una visita panorámica de los edificios gubernamentales a lo largo del Raj Path. También visitaremos Puerta de la India, el templo de Sikhista, s Tumba del Humayun. Noche y Alojamiento en hotel.

DIA 05. DELHI - AGRA

Después del desayuno salida por carretera hacia Agra. Llegada a Agra y Check in en el Hotel. Día libre para actividades personales. Alojamiento en Agra.

DIA 06. AGRA

Después del desayuno, visita de Taj Mahal y Fuerte de Agra Taj Mahal – En los bancos del río Yamuna se encuentra el Taj Mahal, la personificación del amor. Construido por el emperador mogol Shah Jahan en el siglo 17, el Taj hoy es fuente de atracción para millones de turistas de todo el mundo. El edificio de mármol blanco parece cambiar su color de acuerdo con las variaciones en la luz del día. En luz de la luna, sobre todo en la noche de luna llena, el mármol parece extraordinariamente luminiscente.



Visita Fuerte Rojo de Agra, construido por el emperador Akbar en la orilla oeste del río Yamuna y embellecida por palacios y jardines por Jehangir, Agra Fort hoy domina el centro de la ciudad. La fortaleza, con sus 20 metros de altura, a 2.4 km paredes exteriores en forma de medialuna contiene un laberinto de edificios que forman una pequeña ciudad dentro de una ciudad. Alojamiento en Agra.

DIA 07. AGRA – FATEHPUR SIKRI - JAIPUR

Después del desayuno. Salida por cartera hacia Fatehpur Sikri, imperial paralizada en el tiempo. Fue la última ciudad construida por Akbar y abandonada capital aparentemente por falta de agua. Continuación hacia Jaipur.

Alojamiento en Jaipur.

DIA 08. JAIPUR

Después del desayuno, vamos para visitar los monumentos del Jaipur.

Jaipur, la colorida capital de un estado rico colorido, es una ciudad planificada altamente distintivo, hecho aún más atractivo por el lavado de color rosa que se dan periódicamente la mayoría de los edificios.

Una parada fotografía (desde fuera) en el Palacio de los Vientos que también se conoce como "Hawa Mahal". Visita el Fuerte de Amber, inicio de una excursión matutina al Fuerte Amber situado en la parte superior de la colina, 11kms al norte de Jaipur. Su construcción fue iniciada por Man Singh I en 1592 y completada por su descendiente Jai Singh. Subimos hasta su palacio fortificado en elefante. Palacio pabellones están adornados con pinturas y filigranas de mármol. Una parada fotografía (desde fuera) en Jal Mahal (Palacio del Agua) es un palacio situado en el centro del lago Man Sagar en la ciudad de Jaipur, la capital del estado de Rajasthan, India. El palacio y el lago que lo rodea se reformado y ampliado en el 18 siglo por el maharajá Jai Singh II de Amber. City Palace uno de los más bellos y famosos hito importante en Jaipur. El Palacio de la ciudad – situada en la capital de Rajasthan, El hermoso palacio fue construido por Maharaja Sawai Jai Singh durante su reinado. Entre las diversas fortalezas y palacios de Jaipur, Palacio de la ciudad se distingue, con su arte y arquitectura excepcional. Complejo Palacio de la ciudad cubre un área enorme, que se divide en una serie de jardines, patios y edificios. Jantar Mantar (observatorio) – construido en el siglo 18 por el maharajá Sawai Jai Singh II, se utilizaron los grandes instrumentos de albañilería para estudiar el movimiento de las constelaciones y las estrellas en el cielo. Reloj de sol Enorme todavía proporcionar la hora exacta, que están sujetas a correcciones diarias. Alojamiento en Jaipur.

DIA 09. JAIPUR – PUSHKAR

Después del desayuno, salida hacia Pushkar. Llegada y check in en el hotel.

Por la tarde visita de ciudad de Pushkar. Púshkar es una de las ciudades más antiguas en la India. Asentada a orillas del Lago de Púshkar se desconoce su fecha de fundación, pero la leyenda asocia a Brahma con su creación. En los Puranas (textos sagrados del hinduismo) se dice que el dios Brahmá hizo penitencia durante 60 000 años para poder contemplar brevemente al Radha Krishna (Dios hindú). Visitaremos los Templos de Brahma, el de Varaha, Guruhwara y hacer un Paseo en Camello por el desierto y subiremos al Teleférico para admirar esta Ciudad tan llena de contrastes. Alojamiento en Pushkar.



DIA 10. PUSHKAR – JODHPUR

Después del desayuno. Salida para Jodhpur en vuelo local. La Ciudad Azul del Rajasthan. Llegada y comenzaremos a recorrer esta Maravillosa Ciudad llena de Palacios y Templos. Alojamiento en Jodhpur.

DIA 11. JODHPUR

Después del desayuno. Salida para visitar el Fuerte Mehrangarh. En su interior podemos contemplar numerosos palacios y un precioso museo, el Moti-Mahal y el Phool Mahal. A continuación, nos dirigiremos hacia el Jaswant Thada o cenotafio real, construido en el siglo XIX en conmemoración del Maharaja Jaswant Singh. Acabaremos visitando el museo gubernamental, que se encuentra en los jardines Umaid. Alojamiento en Jodhpur.

DIA 12. JODHPUR – RANAKPUR – UDAIPUR

Después del desayuno. Salimos hacia Udaipur, la ciudad de los lagos y una de las ciudades más románticas de India. A mitad de camino hacemos un alto para visitar los impresionantes templos jainistas de Ranakpur. Fueron construidos entre los siglos XII y XV, y están dedicados a Rikhabdev y Sambhavanth. Hay 1444 columnas en el templo y ningunas son similares. La magia de luz y sombra es asombrosa. Alojamiento en Udaipur.

DIA 13. UDAIPUR

Después del desayuno. Visitamos el Palacio de la ciudad, el templo Jagdesh, construido en 1651 y dedicado a Vishnu, Sahelien ki bari o Jardín de las doncellas, donde vemos sus fuentes, pérgolas y elefantes de mármol. Seguiremos al Bhartiya Lok Kala Mandir, un museo de arte popular, para acabar el recorrido alrededor del lago. Tarde libre para actividades personales. Alojamiento en Udaipur.

DIA 14. UDAIPUR – DELHI - VARANASI

Después del desayuno. A continuación, salida en avión a Benarés, la ciudad de las "Mil escalinatas" y, además, la más sagrada de la India. Nos sentiremos más cerca de Shiva, atrapados por un ambiente que deja una profunda huella en el visitante. Llegaremos a Benarés y traslado al Hotel. Alojamiento en Varanasi

DIA 15. VARANASI

Al amanecer haremos un recorrido en barca por el Ganges, donde contemplaremos a los fieles a lo largo de los Ghats, purificándose y realizando sus ofrendas. A continuación, daremos un paseo por el laberinto de callejuelas de la ciudad, donde las calles son un escenario de la vida. **Regreso al hotel y desayuno.** Por la tarde nos visitamos Aarti ceremonia en Varanasi. Alojamiento en Varanasi.



DIA 16. VARANASI - KATMANDU

Después del desayuno. A la hora indicada salida en avión a Katmandú. Llegarás al Aeropuerto Internacional de Katmandú. Después de la aduana, los trámites de inmigración y la recogida de equipaje, un representante se reunirá con usted al salir del edificio de la Terminal de Llegadas, después de lo cual será trasladado a su hotel y check-in

DIA 17. KATMANDU

Después de desayuno. Hoy por la mañana estará de visita en la ciudad de Katmandú. Katmandú está llena de templos. Se encuentra en un valle rodeado de altas colinas. Dhoka humano; Es la plaza Dubar de la antigua ciudad de Katmandú. La plaza Durbar (palacio) en sí se llama Hanuman Dhoka. Dentro de la Plaza Durbar, hay un templo de estilo pagado de tres niveles construido por el rey Mahendra Malla en 1549 d.C. El templo de la diosa, Taleju Bhawani, se encuentra en una gran plataforma que se considera como una de las más magníficas Templo en Nepal. En Human Dhoka, hay muchas cosas que ver, como el temido Figuras de Kal Bhairab, (Dios de la Destrucción), plataforma de coronación, estatua del rey Pratap Malla, campana y tambor. Templo Kumari; El templo de Kumari, la diosa viviente, se encuentra en las cercanías de Humana Palacio Dhoka. Cuenta con ventanas talladas en madera muy atractivas y balcones que representan una de las bellas arquitecturas del valle. Y también visite la estupa de Swyambhunath, una aguja dorada que corona una colina boscosa cónica, la estupa de Swayambhunath es el más antiguo y enigmático de todos los santuarios sagrados en el valle de Katmandú. Su elevada cúpula blanca y su reluciente aguja dorada son visibles desde muchos kilómetros y desde todos los lados del valle. Los registros históricos encontrados en una inscripción de piedra dan evidencia de que la estupa ya era un importante destino de peregrinación budista en el siglo V d.C. Sus orígenes, sin embargo, se remontan a una época mucho más antigua, mucho antes de la llegada del budismo al valle. El área que rodea la estupa está llena de chaityas, templos, imágenes pintadas de deidades y muchos otros objetos religiosos. P.M visita a la ciudad de Patan. Esta ciudad está llena de innumerables templos de estilo pagado. También es Conocido como el centro de la metalurgia y la artesanía. Plaza Darbara; Está ubicado en el corazón de la ciudad de Patan es el lugar histórico más popular. La plaza está llena de templos antiguos y tallas. El antiguo palacio real, que consta de tres patios diferentes, Mulchowk, Sundari chowk y Keshab Narayan Chowk, es el ejemplo más exquisito del arte y la cultura nepalí. Ventana Dorada; Esta ventana dorada ricamente intrincada es la arquitectura rara en el reino de Nepal. Una ventana deslumbrante similar no se puede ver en ninguna parte del país e incluso en el mundo también. Una visita a este lugar es digna de mención. Y también visitar el campo de refugiados. Si el tiempo lo permite, podrá hacer turismo por la estupa de Boudhnatah que se encuentra a unos 6 km al este del centro de la ciudad y es una de las estupas más grandes del sur de Asia. Se alza a 36 metros de altura y se presenta como uno de los especímenes más fascinantes del diseño de estupas, que fue renovado por los gobernantes Licchavi en el siglo VIII. La estupa también se conoce como Khasti y el diseño del mándala en su base es una copia del de Gyangtse en el Tíbet. Hay más de 45 monasterios budistas en la zona, que se ha convertido en una de las principales atracciones turísticas de Nepal. Esta cúpula semiesférica que simboliza el vacío es señalada como uno de los diez sitios del patrimonio mundial en Nepal por la UNESCO. Alojamiento en el hotel



DIA 18. KATMANDU - MEXICO

Después del desayuno. A la hora indicada traslado al aeropuerto de Katmandú para tomar nuestro vuelo con destino la Ciudad de México

PRECIO:

- *3,390.00USD POR PERSONA EN BASE HABITACION DBL
- * 990.00USD POR SUPLEMENTO PARA HABITACION SENCILLA

INCLUYE:

- *TRANSPORTACION AEREA MEX – DEL / KTM - MEX
- *VUELOS INTERNOS
- *ALOJAMIENTO EN HOTELES CATEGORIA TURISTA Y TURSITA SUPERIOR
- *DESAYUNOS DIARIAMENTE
- *ALMUERZOS Y CENAS DIARIAMENTE
- *BOTELLA DE AGUA DURANTE EL DIA
- *PASEOS Y VISITAS SEGÚN ITINERARIO
- *GUIA DE HABLA HISPANA DURANTE TODO EL RECORRIDO
- *TODOS LOS TRASLADOS APTO / HOTEL / APTO

NO INCLUYE:

- *NADA QUE NO ESTE ESPECIFICADO EN EL ITINERARIO
- *NINGUN GASTO DE INDOLE PERSONAL
- *VISA PARA LA INDIA
- *VISA PARA NEPAL
- *IMPUESTOS AEREOS DE 990.00USD POR PERSONA
- *PROPINAS A CHOFERES – GUIAS – MESEROS
- *TARIFAS SUJETAS A DISPONIBILIDAD PARA LA FECHA SOLICITADA
- *TARIFAS SUJETAS A CAMBIO SIN PREVIO AVISO



HOTELES PREVISTOS.

*DELHI:	HOTEL COUNTRY INN & SUITES SAHABABAD
*AGRA:	HOTEL CLARKS SHIRAZ AGRA
*JAIPUR:	HOTEL CLARKS AMER
*PUSHKAR:	HOTEL PUSHKAR PALACE
*JODHPUR:	HOTEL INDANA PALACE
*UDAIPUR:	HOTEL FATEH NIWAS
*VARANASI:	HOTEL THE MADIN
*KATMANDU:	HOTEL HYATT REGENCY